

Wie doet er boodschappen? Engelen!



Thema:	engelen
Leeftijd:	10-12 jaar
Aantal:	onbeperkt
Materiaal:	papier, blanco muur, verf, potloden, scharen, achtergrondmuziek, lamp
Duur:	ongeveer 30 minuten
Vorm:	rustige activiteit, ideaal op het einde van een dag of weekend

Inleiding

Engelen zijn in de eerste plaats boodschappers. In de bijbel zendt God 'boodschappers' om aan mensen over te brengen wat Hij heeft te zeggen. Engelen zijn aanduidingen van Gods nabijheid. In de ontmoetingen met de engel, krijgen de mensen met God te maken, ze laten de lezer horen hoe God omgaat met de mens, met z'n volk. Engelen bestaan in feite als dusdanig niet, maar enkel in verhalen waarin ze over God vertellen.

Ze zeggen ons dat God anders handelt dan mensen, dat zijn handelen niet in onze normale denkschema's te vatten is. We noemen elkaar soms ook een engel. We willen hiermee zeggen dat iemand iets doet of zegt dat ons meer dan plezier doet.

Verloop

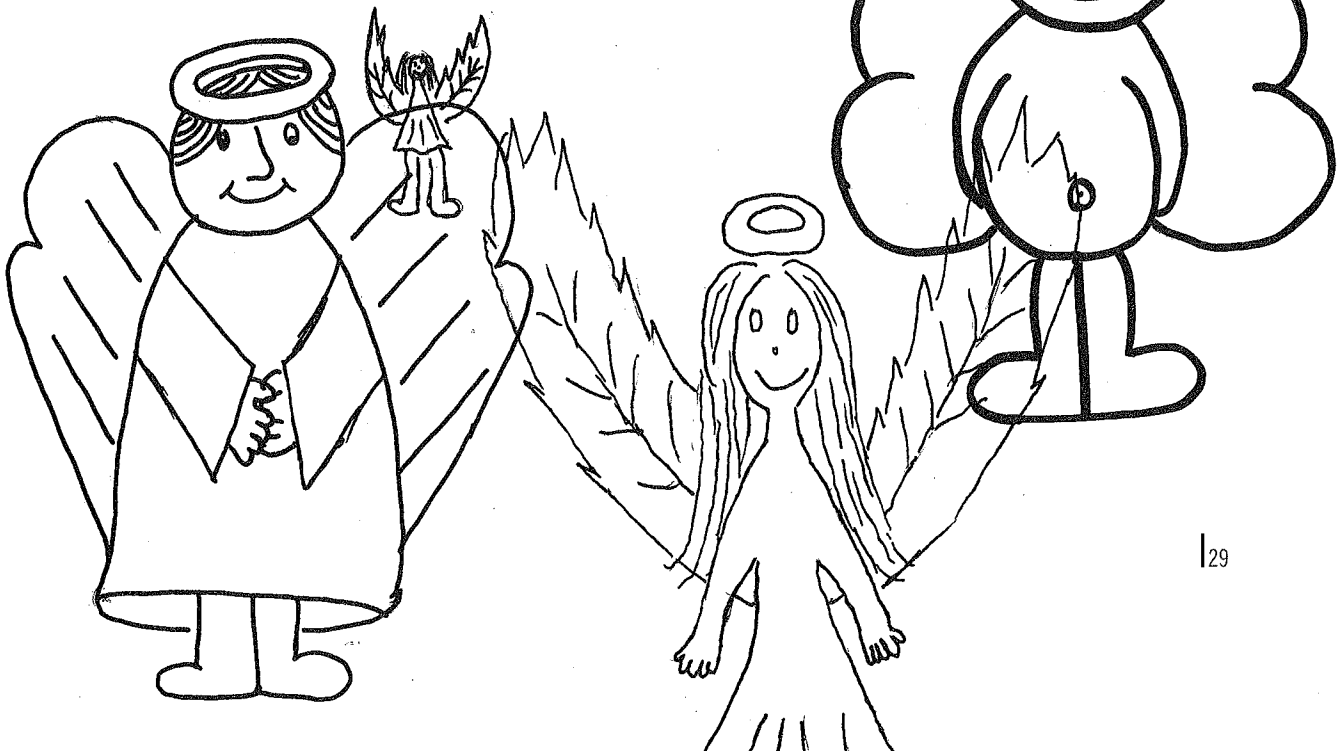
▪ Beeld van een engel

Iedereen tekent een engel en knipt die uit.

Met behulp van een sterke lamp worden deze engelen vergroot op een muur 'geprojecteerd'. Deze vergrotingen worden met krijt, potlood op een groot papier getekend (kan ook rechtstreeks op een muur). De engelen moeten elkaar deels overlappen.

Iedereen kleurt dan zijn/haar engel in, behalve daar waar engelen elkaar overlappen.

We krijgen dus een muurtekening met engelen in alle soorten door elkaar.



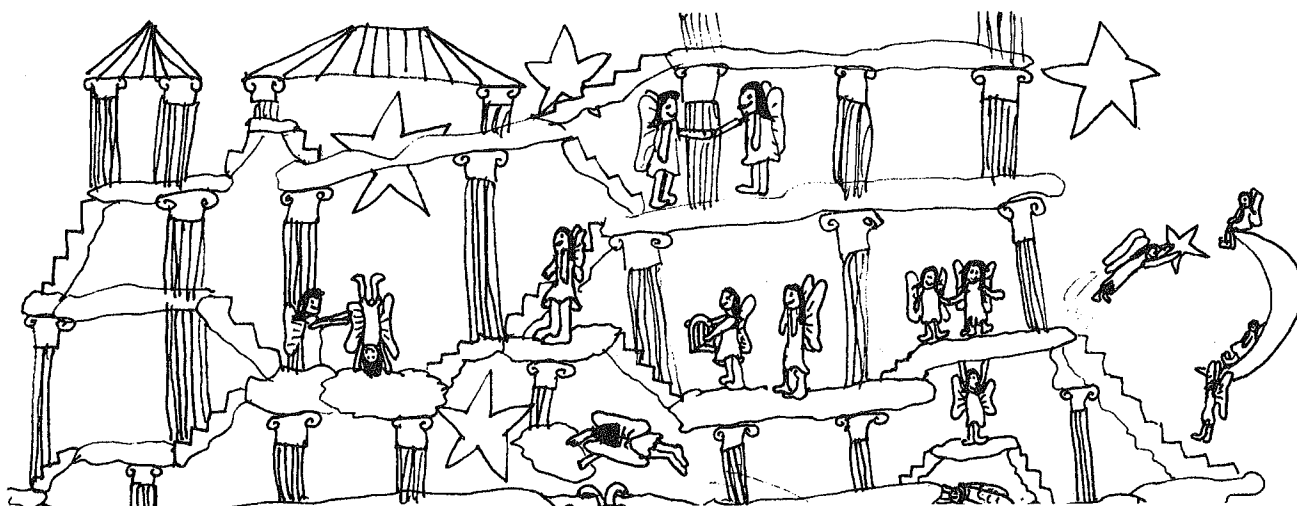
▪ **Wie zijn engelen voor jou? En wat doen ze?**

Met wat muziek op de achtergrond mag iedereen deze vragen beantwoorden op de tekening, daar waar de engelen overlappen. Tenslotte gaat iedereen in een kring zitten en wie wil mag vertellen waar hij/zij al een engel 'ontmoet' heeft.

Variaties

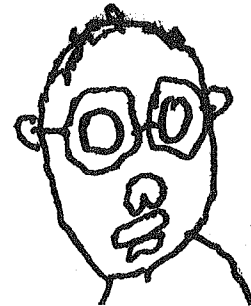
Nodig: papier stiften, schaar en lijm (eventueel papieren taartonderlegger voor de vleugels)
Knip een kleine cirkel uit en teken er een engelhoofdje op. (of gebruik een piepschuimbolletje) Een grote cirkel snijd je doormidden. Eén helft gebruik je voor het lichaam van het engeltje door het dicht te vouwen zoals een trechter en dan vast te lijmen. De tweede helft kan je dan op de rug kleven als vleugels (de middellijn langs boven). Heb je een onderlegger van een taart, dan kan je die gebruiken voor de vleugels omdat die meestal al een mooi bloemmotief bevat. Je kunt eventueel nog een derde cirkel uitknippen die iets groter is dan het hoofd, hem in goudkleur schilderen en op de rugzijde ter hoogte van het hoofd hangen als een soort aureooltje. Nu kan je je engeltje eventueel nog wat versieren met glitters, ...

Als taferversiering is de engel ook mooi, voor iedereen een engel met naamplaatje.



Maak de wereld mooier

Thema:	de wereld, creativiteit
Leeftijd:	6-8 jaar
Aantal:	onbeperkt
Materiaal:	plakband, stenen, bruistabletten, papier, stiften, schaar, aquarium of grote schaal, spotje, zand, water, plasticen eendje, lokaal met gedempt licht en rustige muziek
Duur:	1 uur
Vorm:	bezinning; luisteren met als actiever deel knutselen



Inleiding

Door middel van het scheppingsverhaal zien kinderen hoe de wereld gemaakt is. Doordat zij zelf een aantal dingen aan de wereld kunnen toevoegen, leren ze dat zij zelf invloed hebben op de manier waarop de wereld eruit ziet.

Verloop

▪ Vertellen van het scheppingsverhaal en aankleding aquarium

Vooraan staat er een aquarium of een grote schaal met behoorlijk wat water in.

Zeg je leden dat de wereld er ook ooit zo uitzag als dat aquarium met water. Vertel het scheppingsverhaal en vul tegelijkertijd ook het aquarium aan.

“Heel lang geleden maakte God de hemel en de aarde. In de hemel ging Hij zelf wonen, samen met Jezus. Jezus is de Zoon van God. De engelen mochten er ook wonen. De engelen zijn knechten van God. In de hemel was alles leuk en mooi. Maar op aarde was het nog niet mooi. Daar was alles nog water. En het was er helemaal donker! ‘Laten We mensen gaan maken,’ zei God tegen Jezus. ‘De mensen mogen op de aarde wonen. Maar dan moet de aarde eerst ook mooi gemaakt worden.’ Op de eerste dag maakte God het licht op de aarde. Dan konden de mensen wat zien.”

Een spotje in de bak gaat aan om licht uit te beelden.

“Op de tweede dag maakte Hij de wolken en de mooie blauwe lucht.”

Laat enkele kinderen wolken tekenen. Plak ze aan de bovenrand van het aquarium.

“Op de derde dag maakte God de zee, de meren en het land. Dan konden de mensen straks op het land wonen en met een bootje op het meer varen.”

Met wat zand, stenen of klei maak je een eilandje. Verder kan je een beetje water in de bak doen (zorg dat het zand nog boven het water uitkomt).

“God maakte ook het gras, de bloemen en de bomen. Het was nu al heel mooi op de aarde!”

Op het eilandje leg je wat gras en bloemetjes.

“Op de vierde dag maakte God de zon, de maan en de sterren. Overdag kunnen de mensen dan lekker in het zonnetje zitten. En ‘s nachts kunnen ze naar de sterren kijken. Als de maan schijnt, is het niet zo donker ‘s nachts.”

Laat enkele kinderen de maan en de zon tekenen. Plak ze aan de bovenrand van het aquarium.

“Op de vijfde dag maakte God de vogels. Die vliegen door de blauwe lucht. Ze maken hun nestje in de bomen. En ze zingen een vrolijk liedje. Hij maakte ook de vissen. De grote walvis die in de zee zwemt. En de kleine goudvis die in de vijver zwemt. Nu was het niet zo stil meer. Maar er moesten nog meer dieren komen! Daarom maakte God op de zesde dag alle andere dieren: de leeuwen, de beren, de olifanten, de koeien, de paarden en de lammetjes. En ook de hele kleine diertjes: de bijen, de torren, de spinnen. De vlinders vliegen naar de bloemen. En de giraffen eten de blaadjes van de bomen. Ze kunnen zelfs de bovenste blaadjes ook nog pakken, omdat ze zo'n lange hals hebben! De leeuwen spelen met de herten. En de poes speelt met de muis.

Om de dieren te symboliseren laat je een plastieken eendje op het water dobberen.

“Dan gaan we nu mensen maken”, zegt God. ‘De mensen mogen op de dieren passen. En ze mogen voor alles zorgen.’ God maakte een man en een vrouw. De man noemde Hij Adam en de vrouw Eva. Adam en Eva mochten in een prachtige tuin wonen. Die tuin is het Paradijs. Adam en Eva zijn blij en gelukkig. Dan was de zesde dag ook voorbij. God bekeek alles wat Hij had gemaakt. Hij vond het heel mooi! Op de zevende dag rustte God uit. Hij genoot van alles wat hij had gemaakt. Van de bomen, de bloemen en de dieren. Maar de mensen, Adam en Eva, vond Hij het allermooist. Daar kan Hij mee praten. Hij kan hun vertellen dat Hij van hen houdt. En dat Hij altijd voor hen zal zorgen!

En de mensen? Hoe beelden we die uit? Hoeft niet, ze zitten immers rond het aquarium.

▪ **Maak de wereld mooier**

Vraag aan de kinderen of zij de wereld (= het aquarium), zoals die er nu uitziet, mooi vinden. Wat vinden ze het mooiste? Wat zouden ze nog willen veranderen? Iedereen mag iets knutselen, tekenen om nog aan het aquarium toe te voegen (bootje, huis, ...). Laat kinderen ook vertellen waarom ze net dát wat ze getekend hebben zo tof vinden.

▪ **Slotgebed**

Je kunt de bezinning beëindigen door het volgende gebedje voor te lezen (eventueel aangevuld met de dingen van de kinderen):

Lieve God,

*Als wij de wereld zouden maken, dan was er geen zwart en wit meer,
dan zag alles er rood of blauw of geel uit, dan zouden alle mensen een andere kleur hebben,
dan zouden wij in een oranje huis wonen en een paarse hond hebben.*

Ik vind het fijn dat ik nieuwe dingen kan uitvinden en zo zelf kan helpen om de wereld een beetje mooier te maken.

Dank je wel!

Tip

Wanneer de wereld gemaakt is (het aquarium aangevuld), kan je het nog levendiger maken door iedereen een (vitamine)bruistablet te geven. Zet een swingend muzikje op en laat ieder tegelijkertijd zijn bruistablet in het water gooien. Neem even de tijd tot alles ‘uitgebruist’ is en vraag de kinderen wat hen doet bruisen van enthousiasme, waar zij van opkikkeren. Visueel erg leuk, maar misschien best even vooraf testen!

Kerst-appels



Thema: Kerstmis
Leeftijd: 6-8 jaar
Aantal: onbeperkt
Materiaal: voldoende dennen-en sparrentakken, een grote kaars, rode appels, kleine kaarsjes, zachte (kerst)muziek, attributen voor het toneeltje (koningskleren, boek, bal, ...)
Duur: 30 minuten
Vorm: rustig moment rond Kerstmis met een (hedendaags) kerstverhaal, ideaal als afsluitende activiteit vóór de kerstvakantie

Inleiding

Wanneer in Noorwegen de donkerste periode van het jaar aanbreekt, vieren de kinderen samen met hun ouders een speciaal feest.

In deze periode vieren de christenen de geboorte van Jezus, zoon van God. God is mens geworden om alles ten goede te keren, dat er altijd licht en vrede zou komen in de wereld.



Verloop

Op de vloer van een ontruimde kamer liggen dennen- en sparrentakken in een grote spiraalvorm. In het midden staat een grote brandende kaars (opgelet!). Dit is het enige licht in de kamer. Er speelt zachte muziek op de achtergrond. Alle kinderen staan tegen de muur en krijgen een felrode appel, waarvan het klokhuis voor de helft is uitgeboord. In dat gaatje staat een klein kaarsje. Dit kaarsje en de appel mogen de leden na afloop mee naar huis nemen.

Beurtelings stappen de kinderen de spiraalvormige weg tussen de dennen- en sparrentakken tot bij de grote kaars, waaraan ze hun kaarsje aansteken. Als ze uit de spiraal terugkeren, plaatsen ze hun appel met brandend kaarsje ergens op de takken en gaan zitten. Woorden zijn niet nodig. Kaarsje per kaarsje groeit het licht in de kamer.

Wanneer iedereen zijn kaarsje geplaatst heeft en in een kring zit, speel je volgend kerstverhaal. Maak hierbij gebruik van een poppenkast of laat de begeleiding zich verdelen tussen de groep kinderen en opstaan als zij hun rol in het toneel moeten opnemen.

Verteller: *In een paleis met op elke hoek een ronde toren woonde een goede koning. Die koning was een wijze sterrenkundige. Elke avond klom hij naar de hoogste toren om naar de sterren te kijken. In een groot boek, dat hij netjes bewaarde in zijn boekenkamer, stond alles geschreven wat hij uit de sterren kon leren en in de sterren kon lezen.*

Op zekere dag zag hij, tussen de vele sterren die hij kende, een nieuwe ster staan; een hele grote, die hij nog nooit eerder had gezien. Haastig liep hij de wenteltrap af, naar zijn boekenkamer.

Koning: *(buiten adem) Eens vlug in mijn geleerd boek kijken.*

Die ster heeft zeker en vast een betekenis. (bladert in het boek) Hier heb ik het! (leest;) "Er zal een ster aan de hemel verschijnen, groter en stralender dan een mens ooit heeft gezien.

Dat is het teken dat er een koning geboren is, die vrede op aarde zal brengen" (sluit het boek) Als dat zo is, dan ga ik die koning van vrede zoeken!

Verteller: *Hij zette dus zijn kroon op, sloeg zijn mantel om en riep zijn hoofdminister.*

Koning: *Hoofdminister, maak vlug mijn kamelen klaar en mijn dienaren wakker. Zorg voor eten en drinken. Wij gaan op reis. Nu direct.*

Hoofdminister: *Excuseer, mijnheer de koning, mag ik weten waar de reis naartoe gaat?*

Koning: *Dat weet ik niet. Ik volg de ster, maar ik stuur wel een postkaartje.*

Verteller: *Door de drukte en het vele lawaai, was prins Irenus, de zoon van de koning, wakker geworden. Hij liep naar zijn vader die net in de grote zaal klaar stond om te vertrekken.*

Koning: *Mijnheer de hoofdminister, zorg goed voor mijn kasteel en voor mijn vrouw en voor mijn zoon, terwijl ik weg ben. (geeft de sleutel.)*

Prins: *Papa koning, mag ik mee? Ik zal heel braaf zijn onderweg.*

Koning: *Niets van! Blijf jij maar bij mama. En gedraag je wat! Ik ga de vredeskoning zoeken. Deze mooie gouden beker zal ik hem geven.*

Verteller: *Toen klom de koning op zijn koninklijke kameel en vertrok.*

Prins: *Ik wil ook naar die pasgeboren koning die vrede brengt.*

Gouden bekertjes heb ik niet maar ik geef hem mijn voetbal, een boek over dieren en planten, en mijn knuffeldier. (stopt alles in een rugzakje en vertrekt ook)

Verteller: *Prins Irenus sloop stilletjes het kasteel uit en ging de ster achterna.*

Vroeg in de morgen ontmoette hij een jongen die stilletjes stond te huilen.

Prins: *Waarom huil je, jongen?*

Jongen: *Niemand wil met mij spelen. Ik mag nooit meedoen met andere kinderen.*

Prins: *Dan kan ik je wel helpen! Kijk! (haalt de bal tevoorschijn uit zijn rugzak.)*

Hier is een bal. Nu heb je je eigen speelkameraad!

Jongen: *Oh, mijnheer de prins. Heel veel dank!*

Verteller: Prins Irenus trok verder, nog altijd de ster achterna.
 Het duurde niet lang of hij ontmoette een oude man. Die zat stilletjes op een bank en pinkte af en toe een traan weg, die hij met grote rode zakdoek met witte bolletjes afveegde.

Prins: Wat is er brave man? Zo treurig. (gaat er naast zitten.)

Man: Och, mijnheer de prins, 'k Ben gepensioneerd.
 Mijn vrouw is al vele jaren geleden gestorven en mijn kinderen zijn getrouwd. Wat wil je, mijnheer de prins? Ik heb niets te doen en mijn dagen duren lang.

Prins: Ik geloof dat ik iets heb voor jou, brave man. Kijk eens!
 Een boek over planten en dieren. Gewoon naar de prenten kijken en je ontdekt veel vrienden.

Man: Oh, mijnheer de prins, ik moet je wel bedanken.

Verteller: Prins Irenus trok verder, nog altijd de ster achterna.
 Het duurde niet lang of hij ontmoette twee dames, die bedrukt stonden te praten, over een meisje dat ziek te bed lag. Prins Irenus ging erbij staan om te luisteren.

Prins: Excuseer dames, maar is er niemand die iets voor dat meisje doet?

Moeder: Jawel, de dokter zorgt goed voor mijn dochtertje maar er komt geen enkel vriendinnetje of vriendje meer op bezoek sinds ze ziek is.

Prins: Kijk, ik heb hier mijn knuffeldier, geef haar dat, met mijn groeten.
 Dan is uw dochtertje niet langer meer alleen.

Moeder: Oh mijnheer de prins, 'k moet je wel bedanken. Ze zal heel blij zijn.

Verteller: Toen is prins Irenus verder gegaan, achter de ster aan, tot hij aan een stal kwam waarboven de ster was blijven staan. Zijn vader was net aangekomen, met die mooie gouden beker.

Koning: Kleine vredeskoning, ziehier mijn cadeau! De meest waardevolle beker uit mijn collectie.

Verteller: En op dat ogenblik kwamen nog twee andere koningen aan bij de stal.

Koning 2: Kleine Koning, ik heb uw ster gezien. Hier is mijn cadeau, een kruik mirre.

Koning 3: Ik heb ook uw ster gezien en hier is mijn cadeau:
 heerlijke wierook voor het geval je die nodig hebt ...

Verteller: Jozef en Maria, de vader en moeder van de kleine koning, waren de cadeautjes nog aan het bekijken, toen prins Irenus aankwam bij de stal.

Prins: Ik had drie cadeautjes meegebracht, maar ik heb ze onderweg weggegeven.

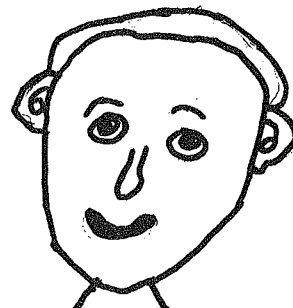
Maria: Dat is niets mijn jongen. Jij hebt je hart gegeven en daar gaat niets boven.

Verteller: En prins Irenus mocht bij zijn vader en de twee andere koningen in de stal komen staan.



Help, sinterklaas vergeet!

Thema: sinterklaas
Leeftijd: 6 jaar
Aantal: onbeperkt
Materiaal: brief van Sinterklaas, vragen op kaartjes, plannetje van het dorp, sinterklaaspak, snoepgoed om te strooien, benodigheden voor een sinterklaasfeestje
Duur: 2 uur
Vorm: tocht, geschikt voor een sinterklaasfeest



Inleiding

Een activiteit rond het sinterklaasfeest (met enige aanpassing kan je dit ook doen met Sint-Maarten) is enig, boeiend en verrassend. Het is de bedoeling om met je groep een tocht door het dorp te maken en enkele vragen (die verstopt zijn op plaatsen langsheen de tocht) te beantwoorden en opdrachten te vervullen. Let wel: er zijn geen juiste antwoorden. Het gaat erom dat de kinderen hun fantasie gebruiken en elkaar vertellen hoe zij zich sinterklaas voorstellen en het feest beleven. Het zou fantasieus zijn als deze tocht uitmondt in een bezoek van de man in kwestie.

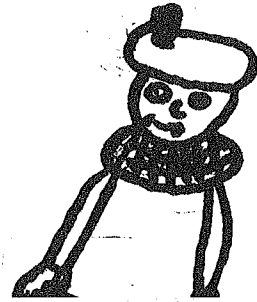
Vorbereiding

Stippel een tocht uit en spreek op voorhand enkele mensen aan in het dorp die je wilt bezoeken.



Verloop

- In het lokaal ligt er een brief van sinterklaas:



Liefste kinderen,

Elk jaar vraag ik aan een groep kinderen om me te helpen. Neen, niet met het speelgoed en de snoepjes! Zoals jullie weten ben ik al een beetje oud en ik durf wel eens iets vergeten. Daarom heb ik enkele vragen. Zouden jullie de antwoorden willen verzamelen?

Alvast bedankt en tot binnenkort, 6 september denk ik. En voor ik het vergeet, vele groeten van, van...

sinterklaas

(P.S. Ik stopte een plannetje bij deze brief, anders vinden jullie de vragen niet!)

▪ De vragen

- Vraag 1 (in het lokaal hangt er een mantel en mijter): Waarom is mijn mantel rood?
- Vraag 2 (als het mogelijk is op een plat dak, voorzichtig!): Waarom loop ik op de daken?
- Vraag 3 (bij de plaatselijke bakker): Waarom geef ik snoep?
- Vraag 4 (op het dorpsplein of... zorg ervoor dat er iemand ongezien kan 'strooien' terwijl iedereen zwarte wangen krijgt): Waarom is Zwarte Piet zwart?
- Vraag 5 (bij een wei): Waarom is mijn paard wit?
- Vraag 6 (bij een ouder iemand): Kwam de sint vroeger ook? Hoe was dat?
- Vraag 7 (aan enkele voorbijgangers): Wat zou jij graag hebben van de sint?
- Vraag 8 (laat deze vraag stellen aan iemand die je op voorhand aansprak): Waarom kom ik eigenlijk elk jaar opnieuw?

Na de tocht vinden de kinderen de sint in het lokaal en krijgt de heilige man de antwoorden op zijn vragen en is het feest.

Of er wordt in het lokaal feest gevierd en de begeleiding schrijft een brief aan de sint met de antwoorden. De volgende week kan er een dankbrief terug verwacht worden met een geschenk(je).



